**Контрольная работа №3 Тест по литературе.**

**Особенности классицизма и сентиментализма .9 класс**

**Вариант 1.**

**1.Расположите направления в литературе и искусстве в порядке их возникновения**: сентиментализм, романтизм, классицизм, реализм

**2.Назовите историческое событие, вызвавшее небывалый подъём народного духа, побудившее молодых дворян на создание тайных обществ и организацию восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 года.**

**3.Как принято во всём мире именовать русскую литературу 19 века?**

(серебряный век, золотой век, великий век)

**4.Кто из указанных поэтов творил не в 19 веке?**

 И.А.Крылов, М.В.Ломоносов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Е.А.Баратынский.

**5.Кто из указанных литераторов не принимал непосредственного участия в событиях Отечественной войны 1812 года**?

В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Д.И.Давыдов, К.Ф.Рылеев.

**6.   Где возник романтизм как литературное направление?**

(Западная Европа, Северная Европа,Америка)

**7.   Выберите жанры романтизма.**

 Песнь, житие, басня, баллада, роман, поэма, сказка, ода, новелла

**8. Найди соответствия**.

|  |  |
| --- | --- |
| **1**. Герои - выдающиеся личности; - деление героев на положительных и отрицательных; - основной конфликт - выбор между чувством и разумом, волей и долгом | **А)** сентиментализм |
| **2.** Чувство, а не разум. Герой индивидуализирован, его внутренний мир обогащается способностью сопереживать; по происхождению демократ; богатый духовный мир простолюдина | **Б)** романтизм |
| **3.** Исключительная и часто таинственная личность,  пребывающая  в исключительных обстоятельствах; человек исключительный, противостоящий толпе; одинок, отчуждён | **В)** классицизм |

**9. Как вы понимаете *двоемирие*?**

**10. Особенность языка произведений Карамзина в том, что:**

А) писатель приблизил его к живой разговорной речи;

Б) писатель использовал только «высокую» лексику;

В) писатель ввел в активное употребление заимствованные из других языков слова.

**11. Жанр «Бедной Лизы»:**

А) очерк;    Б) повесть;     В) рассказ.

**12. Человек, духовно близкий Лизе:**

А) мать; Б) Эраст; В) повествователь.

**13. Эраст женился на богатой вдове, потому что:**

А) благосостояние для него было важнее любви;

Б) не мог продолжать отношения с крестьянкой;

В) в армии проиграл свое имение и остался без средств.

**14. Картины природы в произведении:**

А) являются фоном повествования; Б) показывают смену времен года;

В) передают настроение Лизы.

**15. Эпитет «бедная» в названии произведения означает:**

А) нищая; Б) обездоленная; В) несчастная.

**16.** **Для классицизма характерно деление на жанры:**

1. свободное 2. высокие, средние, низкие 3. высокие, низкие

**17.Комедия (согласно теории классицизма) относится к:**

1. высоким жанрам 2. поучительным жанрам 3. низким жанрам

**18.Русский классицизм возник**:

1. одновременно с европейским 2. раньше европейского 3. позже европейского

**Контрольная работа №3 Тест по литературе.**

**Особенности классицизма и сентиментализма .9 класс**

**Вариант 2.**

**1.Как называют участников восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 г.?**

**2.Кто из указанных поэтов творил в 19 веке?**

 Г.Р.Державин, И.А.Крылов, М.В.Ломоносов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Д.И.Фонвизин.

**3. Кто из литераторов не был лицеистом первого набора?**

    А.С.Пушкин, Н.М.Карамзин, А.А.Дельвиг, В.К.Кюхельбеккер

**4. Найди соответствия.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1**. Поэт - партизан | **А)** К.Ф.Рылеев |
| 1. Поэт, переводчик, педагог, сыгравший значительную роль в судьбе Лермонтова и Тютчева | **Б)** В.А.Жуковский |
| 1. Поэт – декабрист | **В)** С.Е.Раич |
| **4.** Друг и наставник Пушкина, заступавшийся за поэта перед царём, находившийся у постели смертельно раненного поэта | **Г)** Д.В.Давыдов |

**5.Направление в литературе и искусстве, боровшееся с канонами классицизма, утверждавшее национальное и индивидуальное своеобразие**

**6  Выберите жанры не характерные для романтизма**

Песнь, житие, басня, баллада, роман, поэма, сказка, ода, новелла

**7.Какой период в истории русской литературы именуют золотым веком?**

**8. Автор «Истории государства Российского»**

**9. Новаторство Карамзина проявилось:**

А) в обличении социального неравенства героев;

Б) в осуждении паразитического образа жизни Эраста;

В) в детальном изображении внутреннего мира героини.

**10.Пейзаж в начале произведения – это**

А) пейзаж-контраст

Б) пейзаж-созвучие, настраивающий на определенное состояние

В) просто экспозиция

1. **Назовите цветы, которые продавала Лиза**

**12. Главный герой - Эраст – это**

А) герой с противоречивым характером Б) положительный герой

В) отрицательный герой

**13. Гроза в произведении – это**

     А) знак бед

Б) явление природы

В) сетование природы о потерянной невинности

**14. К какому литературному направлению относится повесть «Бедная Лиза»**

**15.** **В «Бедной Лизе» действие происходит:**

      А) в Москве   Б) в Петербурге;  В) в окрестностях Москвы.

**16. Автор «теории трёх штилей»:**

1. Кантемир 2. Тредиаковский 3. Ломоносов

**17.Ода (согласно теории классицизма) относится к:**

1. высоким жанрам 2. поучительным жанрам 3. низким жанрам

**18.Классицизм как художественное направление возник в:**

А). Великобритании Б). России В). Франции

**Ответы к контрольной работе №3**

**Тест по литературе.Особенности классицизма и сентиментализма.9 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | 1вариант | 2вариант | баллы |
| 1 | Классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм | Декабристы | 2 |
| 2 | Отечественной войны 1812 года | И.А.Крылов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет | 2 |
| 3 | Золотой век | Н.М.Карамзин | 2 |
| 4 | М.В.Ломоносов | 1 – г, 2 – в, 3 – а, 4 – б | 2 |
| 5 | А.С.Пушкин | Романтизм | 2 |
| 6 | Западная Европа | Песнь, житие, басня, роман, ода | 2 |
| 7 | баллада, поэма, сказка,  новелла | 19 век | 2 |
| 8 | 1 – в; 2 – а; 3 – б | Н.М.Карамзин | 2 |
| 9 | Мир обыденный и мир воображаемый противопоставлены в произведениях эпохи романтизма. | В | 2 |
| 10 | А | Б | 2 |
| 11 | Б | Ландыши | 1 |
| 12 | А | А | 1 |
| 13 | А | В | 1 |
| 14 | В | Сентиментализм | 1 |
| 15 | В | В | 1 |
| 16 | 2 | 3 | 1 |
| 17 | 3 | 1 | 1 |
| 18 | 3 | Б | 1 |

**Выведение итоговой оценки**:

Всего 28 балла.

«5» = 28-26 б. (100 - 90%)

«4» = 25-21б (89- 75%)

«3» = 20-14б. (74– 50%)

«2» = 13 – 0 б. (0- 49%)

**Бланк ответов**

**Контрольная работа №3 Тест по литературе.**

**Особенности классицизма и сентиментализма.9 класс.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя учащегося** |  |
| **Дата проведения** |  |

**Внесите ваши ответы в данную таблицу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответы** | **Результативность** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **15** |  |  |
| **16** |  |  |
| **17** |  |  |
| **18** |  |  |

**Всего набрано баллов\_\_\_\_\_\_\_\_ Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учитель**